

Réduction
JUSQU'A

معرض
معرض

ESCADA®

Chama
boutique

RUE HAMRA - FACE PHARMACIE
AL MADINA - TEL. 351136

مکتبہ

لائحة امتحانات النيابة والجنوب المحتل

A high-contrast, black and white photograph of a man in a suit, holding a hat, with the text "GANDI" and "Prêt à Porter Pour Homme" overlaid. The image is grainy and has a dramatic, almost graphic quality. The man is shown from the waist up, wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt. He is holding a dark hat in his right hand. The background is dark and textured. The text "GANDI" is in a large, bold, sans-serif font, and "Prêt à Porter Pour Homme" is in a smaller, similar font below it. The overall composition is vertical, matching the page's orientation.

[illegible]

العرب، تطعن الى مشاهير وفد ازها
الغربة، الخنافة على الارض والقيم، وهي التي
لعبت الجهاد بين غمات الناس مثما
تلق سعد، فاحتجت في بيت الامل في
الضرر والجاه، وسبكت له النصر باذن
الله انا سنا له من هذه السيرة مستعدين
للضحية من اجل المثل العليا التي نؤمن
بها، والله من دعاي الملح والنجار ان يكون
الاتصال مباشرا بين الناس والمسلوطين،
يا وديهي ما يمكنكم وممكن لا الجريمة
الصعبة لهذا التحكم، فانطلق بامانة
توجهاتكم ومطالبكم (...)"

بلدة الاحتلال انتقل الزوير الخطيب الى
بلدة حلوى وهذا الكلب المعين السيد
فيمال النادو بالاضفى.

Inter-regalia

famous for qual
The constant p
LENNIXX one o
conditioning an
So since 100 y
say: Attaboy Di

COOL YO
is represented in Leb
Climacond
Tel.: (01)861624 - 8
Fax: (01)806689
Tlx.: CLIMAC 21 789
Cable: CLIMAC
P.O.Box: 13-6202 /
Beirut - Lebanon

لعضوية الهيئة الادارية الجيدة ان يتقدموا بكتاب ترشيح يسلم الى مكتب الرئيس فؤاد تويني، بناية الانبياء دي باري الطابق السابع. او مكتب نائب الرئيس السيد خالد عيتاني بناية سينما سارولا. يقفل باب الترشيح في تاريخ ٢٤ حزيران ظهرا.

رئيس الهيئة الادارية
فؤاد تويني

cover the U.S.A. in quality made of leaders in air conditioning.

happy Americans you'll say it too.

• From 1 ton up to 20 tons

• Complete installation studies for homes, apartments, offices, hospitals, shops, etc...

ENTIRE HOME MORE EFFICIENTLY

Subagents:

1-Intergroup
Tél.: (01) 4272118 Mar Mikhael - Beirut

2-Sidon for contracting & trading
Tél.: (07) 720588 - Sidon

3-Matco Trading & Contracting
Tél.: (01) 345283

4-Nasser Contracting & Trading Co.
Tél.: (01) 889072 - 897618 New Jdeidah

5-Pace
Tél.: (01) 389982 Fum El Chebbak & Zahle

كاسافيتيس، جذوريونانية
وخصائص أميركية نيويوركية
الزوجة غريزية أكثر من مشقة
جميعنا غلوريا أو مابيل داخلياً



بن غازارا، جينا رولاندر، لويز شيتش، ويول ستيفارت في كاسافيتيس ورولاندر في الشريط الممصر في الصنما.

ثالثاً: مايلسانا كمالاً من أجل ما قدّمه من خدمات جليلة في مجال العمل الاجتماعي، وبتوجيه من مجلس أمناء الجمعية، فقد تمّ اختياره من قبل الجمعية ليكون منسّقاً لفرع العمل الاجتماعي في مدينة القاهرة، وذلك من أجل أن يسهل على الجمعيات العاملة في هذا المجال التنسيق فيما بينها، ويؤدي دوراً هاماً في تطوير العمل الاجتماعي في مصر.

[illegible]

كانت موجهة في الحشد الذي واصلته
 في كل من بيروت وبنين الى قبل ان تتوجه الى
 "الزقزاق" في بيروت.
 "لما سمعنا امامنا ما كان للنسبي وتفكر في
 شيء، ان كان تحدثت كذا في كل
 كاتبة الشعارات، كان واقفا غير انشغال
 كما هو منسجم بنا فقلنا، يا ههنا."
 وفي ممره في التصوير، كان دائما ملصقا
 فكرة مدونة بنا مع ملصق
 "ان كان يوم كاسيتيتي يتكلم على
 الجوني الذي تخدعهم خبشات مثل مابل
 (لمرة تحت التاجير) او مابل غريون
 (لمرة الانتفاخ)".
 كان يخلو من يومين كسيرا بالمدن.
 كان يقدّم لنا بعض الخبشات الخاصة
 بالفتيات ما كان يفرح
 تتحدث قليلا، ان تحدث عن الضام
 العاليين، كان يملك لغة مختصا،
 شيء تكلم كبرياء، كان قبل الناس، لم

[illegible][illegible][illegible][illegible]

التوسنوسر اوتاجن ساجد سخي من علي
كارايي عفاي جاتار حياك باه عرض
الزرق. اتعقد نني شاهاتة التفتين
ورامين زور وانظني له اتعبد من
الفيما، اتعقد عفاي حياهاتة
الزرق. اتعقد نني البهية. اتفتيت
في حيك الفرة.
ملا (أخرة أرة)، ما ول متعدي
في التاقم.
كلا: ليس مع وويي ان لانه في
الحقيقة ناني اتعقدني علي عفاي، ان ابذل
جويما. بجاتون من ناسك اوتاجن مليا في
العالم. علي وويي نني كاتع البهيات
تطرين. ناني عفاي فلا في
الحق متعدي ما ويضع اوتاجن نني كاتع
اتعقد انا. حياك اللقة عفاي ناما
علي متعدي عفاي اتعبد نني
خنان حقه.
مره أرة، زور اوتاجن علي حافة
سخي، حيد، كاتع اوتاجن؟

أشيري حرك، إميل زولا، ريتشارد، ليكوك، وسوام، وشن
حبكة بسيطة جدا (العزلة في نيويورك،
الملك العنبري "الماي") جلب الممثلين
حقيقاتهم - الفاسدة،
وكاسافيتيس استهل كتابة سينمائية

الكاتب (الكاتب هنا) والممثل والمخرج، في قلق الممثل العنصر الأرفع في نيا المصريح، يقني ناته على الخيبة، والمخرج بين إثنين واقعي ومخرجي، وبين مساحتي وجود، من أروع ما قدمته السينما عن المصريح وكواليسه (نتذكر "المترو الأخير"

● في "ليلة الافتتاح" توضح ميرتل
انها انا ما رأها الجمهور دوما في نوع
واحد من الانوار، سمعيل الى تصنيفها لمرّة
واحدة. واخبره: كيف تتصوّرين نظرة
الجمهور اليك، انت؟
- انا احبتي الجمهور، فليس انا من

النساء المختلات قليلا. في أي حال، اعتقد ان النساء جميعهن كذلك. الرجال ايضا لكن طبعيا، ليس الجانب من ذاتنا التي نكشفه للعالم. ونحن السينغلتون في الكتاب في حاجة الى ابراز تلك الناحية

المتوسط، بل الموهوب، بل المجاهد، ومنع
عن الإبراهيم الكناكية، مسلحين بم
السلطات القوية والنفوذات الضخمة،
مستعسلاً باللقمة العذبة.

[illegible]

عده، بين احوار عدة، تلويحها جينا رولاندز،
الزوجة والمهمله للسينماكي، والفيلم انتجه
معه كرافت. في سنة 1947.

لعبتهما). كل ما في الامر، معرفة اي باب يجب فتحه. لمعظم ادواري اعمل بالطريقة الآتية: اولا اقرأ السيناريو مكتي مرة. كلا



تامة، وهو مشحون بكلمة مختلفة من الشاعر والتفائلات، من الكوميديّة الطفولة العنان إلى المبالغة المبالغ فيها، كما في "جده"، يدعو إلى مغامرة

[illegible]

الخریط قبل تلك الليلة، في رفقة الممثلة الشهيرة التي تمر في فترة احبائها وتساؤلات، تنهياً لعمل مسرحي جديد

وكان محققاً. طبعاً، حين كان يشعر بأننا
ننهض بمشهد، كان يتدخل. انكر من
المشهد الأول من "تفجّات الحب"، حين

الموضوع اياه نخرتاما اليانور كويولا
كتاب بعنوان "مذونات". ومع كويولا

الموضوع أباه فخرهما المناهضة كويولا
كتاب بعنوان "منقولات". ومع كون
التحفظات الشاذة بنفسها، إلا أن الأثر
ليس مقلداً، إنما، أصلها،

[illegible]

جنتیہ عجیبہ (۱۸۸۵ء) کی ترجمہ: امجدوس، سید

[Handwritten signature]

— 2 —

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

لَا تَفْنِيَ الْخَارِجَةَ مِنَ الشَّيْوَعِيَّةِ
مَسَاعِدَاتٍ وَعِلَاقَاتٍ دَسَاءَ مَاسَةِ وَلَا احْتِرَابَ مَعَ الْعَالَمِ

النار عند مدخل الكهف كانت لا تزال تدفئ في بضع حطبات وفي قليل من الأغصان.

وختیجا بولك شميره ودات شمير
خدايه سماح الى سمع في الاقتتاد

مشاريع

دولار اميركي	دولار اميركي	٥٩٤	٥٩٤
١٤٩	١٤٩	٥٩٥	٥٩٥
٥٠٤٦٠	٤٤١٠٠	٥٩٦	٥٩٦
٢٩٩٩٠	٤٨٨٩٠	٥٩٧	٥٩٧
٢٠٠٠٠	٢٨٨٩٠	٥٩٨	٥٩٨

مما فعله شاه ومنتد في الاستقلال
وخرجه نزلت شعيرة وذات تنوير
تضامه صلاح الى سحر في الاقتصاد
